

ПЕСНЯ ЛЮБВИ

из кинофильма «МОЯ ЛЮБОВЬ»

Слова А. Д'АКТИЛЯ

Ноты с сайта - www.notarhiv.ru

Умеренно

нар *tr* *f* *dim.*

The piano introduction is in 4/4 time, key of B-flat major. It features a melodic line in the right hand and a harmonic accompaniment in the left hand. The tempo is marked 'Умеренно' (Moderato). Dynamics include *tr* (trill), *f* (forte), and *dim.* (diminuendo).

Голос

p

Звать любовь не на до, я вит ся не званной, счастье расплеснет во круг.

p

The piano accompaniment for the first vocal line is in 4/4 time. It features a melodic line in the right hand and a harmonic accompaniment in the left hand. The dynamics include *p* (piano).

Он придет од нажды, лас ко вый, же лан ный, са мый на сто я щий друг.

The piano accompaniment for the second vocal line is in 4/4 time. It features a melodic line in the right hand and a harmonic accompaniment in the left hand.

rosso rit.

Взгля дом ты е го про во дишь, день весь, как во сне про хо дишь...

8-----

The piano accompaniment for the third vocal line is in 4/4 time. It features a melodic line in the right hand and a harmonic accompaniment in the left hand. The dynamics include *rosso rit.* (ritardando).

a tempo

ten.

Ночь ю лишь подуш - ке, де - вичь ей по - друж - ке, вы ска - жешь свои меч -

ten.

немного оживленнее

- ты.

Ес - ли все не так,

ес - ли все и - на - че,

molto espressivo

ес - ли ночь полна цве - та - ми,

ес - ли сон бе - жит,

rosso rit.

ес - ли сердце пла - чет,

пла - чет бла - го - дар - ны - ми сле - за - ми,

a tempo *più f*



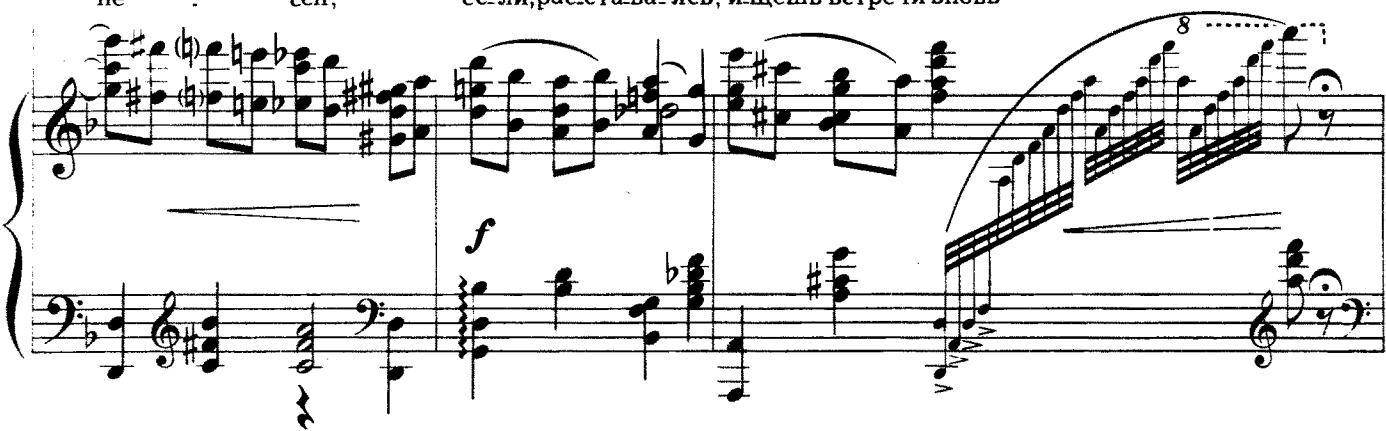
ес - ли це - лый мир стал для серд - ца те - сен, ес - ли воз - дух по - лон



più f

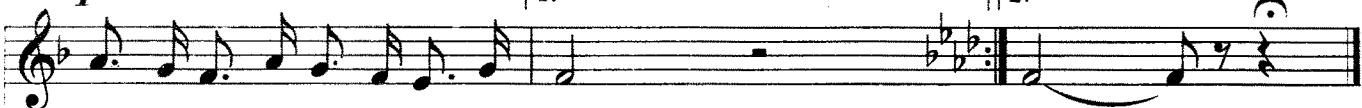


пе - сен, ес - ли, рас - ста - ва - ясь, и - щешь встре - чи вновь —



f *rit.*

p *a tempo*



зна - чит, ты при - шла, мо - я лю - бовь! // _бовь!



p

pp

Звать любовь не надо, явится незванной,
Счастье расплеснет вокруг.
Он придет однажды, ласковый, желанный,
Самый настоящий друг.
Взглядом ты его проводишь,
День весь, как во сне, проходишь,
Ночью лишь подушке,
Девичьей подружке,
Выскажешь свои мечты.
Если все не так, если все иначе,
Если ночь полна цветами,
Если сон бежит, если сердце плачет,
Плачет благодарными слезами,
Если целый мир стал для сердца тесен,
Если воздух полон песен,
Если, расставаясь, ищешь встречи вновь—
Значит ты пришла, моя любовь!

Будут все нежнее радостные встречи,
Будет каждый день—весна!
Но однажды в темный, непогожий вечер
Ты придешь домой одна.
Медленно платок развяжешь,
Слова никому не скажешь...
Ночью лишь подушке,
Девичьей подружке,
Выплачешь свою тоску.
Если все не так, если все иначе,
Если думать нету воли,
Если грудь теснит, если сердце плачет,
Плачет от невысказанной боли,
Если дни свои этой болью меришь,
Если ничему не веришь,
Если, расставаясь, встреч не хочешь вновь—
Значит ты ушла, моя любовь!